

Департамент образования Администрации городского округа город Рыбинск  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 15 им. Н.И. Дементьева

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**«Рыбинск и рыбинцы в литературе»**

Возраст детей: 11 – 13 лет

Срок реализации: 2 года

Составитель программы:  
Сиротина Надежда Сергеевна,  
учитель русского языка и литературы

г. Рыбинск  
2015

Рецензенты:

Смирнова Елена Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МОУ  
ООШ №15 имени Н.И.Дементьева

Программа составлена в соответствии с действующими нормативно-правовыми  
законодательными актами.

Программа предназначена для организации работы по дополнительным общеразвивающим  
программам по литературному краеведению в МОУ ООШ №15 имени Н.И.Дементьева.

Программа знакомит обучающихся с местным литературным материалом, биографиями и  
творчеством местных поэтов и писателей, развивает познавательный интерес, творческие  
способности обучающихся, способствует формированию любви к малой родине.

**Рецензия**  
**на дополнительную образовательную программу**  
**«Рыбинск и рыбинцы в литературе» (литературное краеведение)**  
**учителя русского языка и литературы**  
**Сиротиной Надежды Сергеевны**

Программа является модифицированной, в основу которой положена авторская программа Давыдович Валентины Николаевны, педагога дополнительного образования ЦДЮТЭ г.Рыбинска.

Программа «Рыбинск и рыбинцы в литературе» создана для обучающихся 5 – 6 классов, рассчитана на 2 года обучения. Построена с учетом изучения местных литературных материалов, знакомства с творчеством и биографией писателей и поэтов.

Программа имеет туристско-краеведческую направленность. Составитель программы в Пояснительной записке убедительно обосновал актуальность данной модифицированной программы.

Большое внимание в программе педагог уделяет развитию творческих способностей, речи, мышления, рефлексии, исследовательской деятельности. Для этого предлагается самостоятельная работа над созданием иллюстраций к произведениям, инсценированием, выполнением творческих заданий и др. В связи со спецификой в программе предусмотрено больше теоретических часов, чем практических.

Содержание программы соответствует целям и задачам. Программа соответствует реалистичности, прогнозности, целостности.

Педагог дает формы, приемы и методы занятий, а также дидактический и наглядный материал.

Для проверки усвоения материала по темам включены обобщающие занятия.

Ценность данной программы заключается в приобщении подрастающего поколения к историческим и культурным ценностям города Рыбинска. Программа является весьма актуальной и составлена в соответствии с федеральными требованиями к дополнительным образовательным программам.

Педагог обладает высоким профессионализмом, методическими знаниями, а также аналитическими умениями.

Рецензенты:

Ларионова И.В., заместитель директора по учебной работе МОУ ДОД ЦДЮТЭ

Смирнова Е.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе МОУ ООШ №15 имени Н.И.Дементьева

29.08.2015 г.

### **Пояснительная записка**

Дополнительная образовательная программа «Рыбинск и рыбинцы в литературе» разработана на основе следующих нормативно-методических документов:

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Устав МОУ ООШ №15 имени Н.И.Дементьева.

Литература всегда являлась важнейшим средством воспитания и развития творческих способностей ребенка, но при этом местный материал постоянно оказывался за рамками урока литературы, не включался в школьные программы. В то же время среди известных в литературе имен наши земляки И. Суриков, А. Сурков, Л. Ошанин, М. Рапов, Н. Якушев, В. Замыслов и др. занимают не последнее место. Из литераторов – современников интерес вызывают поэт С. Хомутов, поэт и художник Е. Воронкова, поэт и музыкант Е. Романова, публицист А. Новиков, пародист С. Котов... В городе работают 2 литературных объединения – имени Н. Якушева и клуб «Колумб», члены которых охотно идут на встречи с читателями. Готовы оказать помощь и работники краеведческого отдела Центральной городской библиотеки имени Энгельса.

Одной из главных задач программы «Рыбинск и рыбинцы в литературе» является формирование любви к малой родине, без чего невозможно глубокое и полное знание и понимание истории страны. Изучение творчества местных поэтов и писателей показывает учащимся, насколько богат талантами родной край, что несомненно, рождает в душах ребят чувство гордости.

#### **Направленность дополнительной образовательной программы**

Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Рыбинск и рыбинцы в литературе» туристско-краеведческая.

#### **Актуальность и педагогическая целесообразность**

Ни для кого не секрет, что современные школьники, несмотря на растущий год от года объем программ по литературе, читают катастрофически мало. Эта проблема является актуальной и острой не только для учителей – словесников, но и для родителей, и для детей, для развития их внутреннего мира. Актуальность дополнительной общеобразовательной программы «Рыбинск и рыбинцы в литературе» опирается на необходимость повышения читательской активности школьников, развития интереса к исследовательской и литературоведческой деятельности.

Данная программа педагогически целесообразна, т.к. она способствует формированию исторического и гражданского сознания, воспитанию патриотизма, прививает навыки исследовательской, поисковой и литературоведческой деятельности.

Эффективным для литературного развития детей является такое введение теоретического материала, которое вызвано требованиями творческой практики. Ребенок должен сам сформулировать задачу, новые знания теории помогут ему в процессе решения этой задачи. Данный метод позволяет на занятии сохранить высокий творческий тонус при обращении к теории и ведет к более глубокому ее усвоению.

Создание занимательных и познавательных ситуаций, элементы театрализации, экскурсии, встречи, написание собственных литературных творений помогают в некоторой степени решить проблему недостатка читательской активности детей.

#### **Цель и задачи дополнительной образовательной программы**

Программа «Рыбинск и рыбинцы в литературе» ставит целью погружение учащихся в местный литературный материал, развитие мотивации ребенка к познанию и творчеству через увлечение литературным краеведением.

Задачами программы являются:

- познакомить учащихся с биографиями и творчеством местных поэтов и писателей, публицистов, развивать познавательный интерес;
- развивать творческие способности учащихся через выполнение творческих заданий и организацию рефлексии.
- развивать патриотические и гражданские чувства у детей.

#### **Основные направления деятельности**

- изучение современного литературного процесса;
- экскурсии по литературным местам;
- сбор фольклорного материала;
- составление литературной карты города;
- встречи с местными литераторами;
- написание исследовательских работ.

Большое место занимает творческая деятельность детей, позволяющая каждому проявить свой потенциал и индивидуальность. Росту активности ребят способствует создание занимательных ситуаций (ребусы, кроссворды, головоломки) и решение проблемных ситуаций. Прослушивание записей, просмотр фильмов, встречи с писателями помогают ярче увидеть личность писателя. Важную роль играют экскурсии по памятным литературным местам, в музеи города.

#### **Возраст детей, сроки реализации дополнительной образовательной программы**

Программа предназначена для детей 11 – 13 лет, возможно её использование в младших и старших классах школы при условии внесения изменений.

Срок реализации программы – 2 года. 1 год обучения – 72 часа (один раз в неделю по 2 учебных часа).

Основой содержания 1 года обучения является знакомство учащихся с литературной жизнью Рыбинска в 18-20 веках, ролью города в культурной жизни России и в жизни известных людей, посещавших наш город.

2 год обучения – 72 часа (один раз в неделю по 2 учебных часа).

На 2-ом году обучения больше времени отводится на исследовательскую деятельность, на сопоставление творчества разных писателей, на изучение развития литературных традиций российских мастеров слова рыбинскими поэтами и писателями.

#### **Формы проведения занятий**

Для поддержания интереса предлагается использовать различные формы занятий (беседы, экскурсии, встречи, практические работы), в которых учащиеся не являются пассивными слушателями. Возможно проведение лекций, но обязательно эмоциональных, с

использованием иллюстрированного материала, технических средств. Часто используется такая форма, как сообщение учащегося по заранее обговоренной теме. Для развития творческих способностей, ассоциативного мышления, рефлексии предлагаются написание мини-сочинений, подбор и создание иллюстраций к произведениям, инсценирование, «проба пера».

### **Формы контроля**

Для проверки усвоения материала по темам предусматриваются обобщающие занятия с проведением тестов, викторин, мини-сочинений и других форм контроля.

Введен начальный (сентябрь), промежуточный (январь) и итоговый (май) контроль, целью которых является выяснение начальных знаний учащихся; при необходимости – корректировка программы, индивидуальная помощь учащимся, отслеживание результативности обучения. Эти виды контроля пятиуровневые (высокий, выше среднего, средний, ниже среднего, низкий). Контроль включает в себя проверку теоретических знаний (тест), учитывает участие ребенка в практической деятельности (сообщения, работа над текстом и т.д.) и степень самостоятельности при выполнении заданий.

### **Ожидаемые результаты**

**Личностные результаты** - превращение знаний и способов деятельности, приобретённых обучающимися в образовательном процессе, в существенные черты характера, в мировоззрение, в убеждения, в нравственные принципы, которые в свою очередь определяют систему ценностных ориентаций и отношений личности к себе, другим людям, духовной сфере общественной жизни.

#### **Метапредметные результаты**

**Личностные универсальные учебные действия** позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают обучающемуся значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяют сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках, выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Общеучебные:*

- формулирование познавательной цели в исследовательской работе;
- поиск и выделение информации.

*Логические:*

- анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- построение логической цепи рассуждений;
- установление причинно-следственных связей;
- доказательство.

*Действия постановки и решения проблем:*

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

**Целеполагание** (постановка поисковой задачи при изучении истории возникновения городов Рыбинска и Ярославля, основных событий в истории Ярославского края, литературной жизни Рыбинска 18 – 19 в.в., важных этапов биографии и творчества, произведений наиболее известных писателей Рыбинска).

**Планирование** (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).

*Прогнозирование* (предвосхищение результата исследования литературной жизни Рыбинска 20 века, роли Рыбинска в культурной жизни России, в судьбах выдающихся людей).

*Коррекция* (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия).

*Оценка* (выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и выполнено и что ещё подлежит доработать, исправить).

*Волевая саморегуляция* (способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию — к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий).

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

*Планирование* (определение цели, функций участников, способов взаимодействия при изучении материалов о Рыбинске и рыбинцах в годы ВОВ).

*Постановка вопросов* (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).

*Разрешение конфликтов* (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация).

*Управление поведением партнёра точностью выражать свои мысли* (контроль, коррекция, оценка действий партнёра, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли).

**Предметным результатом** обучающихся является освоенный обучающимися в ходе изучения дополнительной образовательной программы опыта самостоятельной работы в читальном зале, пользования каталогом и библиографическим аппаратом, подбора литературы по теме, литературного анализа текста, составления плана и содержания творческой работы, подготовки публичного выступления, работы над составлением презентаций с использованием ресурсов Интернет.

Результативность изучения дополнительной образовательной программы определяется на основе участия ребёнка в конкурсных мероприятиях или выполнения им некоторых работ (не более 4 за учебный год).

Форма подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – учебно-исследовательская конференция

#### **Методическое и дидактическое обеспечение, материальная база**

Для успешной реализации программы необходимо наличие богатого иллюстрированного материала, тематических папок, подборок из местных газет и журналов, фотографий, портретов, иллюстраций, а также достаточное количество текстов. Так как издание книг местных авторов ограничено по тиражу, для практической работы на занятиях можно использовать ксерокопии текстов. Фотографии писателей, книги с автографами, копии интересных исторических документов являются не просто иллюстративным материалом, но и позволяют учащимся осознать культурно-исторические события города. Из технических средств необходимы компьютер, аудиомаягнитофон. Для сбора фольклорных материалов необходим диктофон.

**Учебно-тематический план 1 года обучения**



№ п/п	Название разделов и тем занятий	Кол-во часов			Формы, методы, приёмы занятий	Формы контроля	Дидактические и наглядные материалы
		всего	теория	практика			
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>					
1	Цель курса. Начальный контроль знаний. Инструктаж по ТБ	2	2		беседа, инструктаж, тестирование	тест	выставка в школьном музее
<b>2</b>	<b>Литературная жизнь Рыбинска в18-19 в.в.</b>	<b>22</b>					
2.1	Литературная жизнь Рыбинска в18-19 в.в.	2	2		лекция с элементами беседы	беседа	
2.2	Место Рыбинска в культурной жизни России	2	2		лекция	беседа	фотоматериалы
2.3	Экскурсия в городской музей	2		2	экскурсия	отзыв	
2.4	Инструктаж по ПДД Основы научно-краеведческой работы (выбор темы, работа по сбору материала) Индивидуальное занятие	2	2		лекция		
2.5	И.З. Суриков - крестьянский поэт, автор песни «Рябинушка»	2	1	1	лекция	сообщения	выставка книг, музыкальные записи
2.6	В. Гиляровский «Поэт, бурлак и крючники» Рыбинцы - герои Гиляровского	2	2		беседа с элементами лекции	вопросы	выставка книг и фотографий
2.7	Экскурсия в городской музей. подготовка к конкурсу «Равнение на лучших»	2		2	экскурсия	беседа по собранному материалу	
2.8	Создание образа об одном экспонате музея. Промежуточный контроль усвоения материала	2		2	анализ работ, викторина		
2.9	Рыбинск в литературе 19 в. Вспоминания о Рыбинске	2	2		комментирован.	беседа	выставка книг

	знаменитых людей.				чтение		портреты
2.10	Индивидуальное занятие Руководство исследованием Обработка материала	2		2	беседа	черновики	
2.11	Подготовка наглядного материала к докладу. Компьютерная презентация	2		2	ИКТ технологии	презентация	
<b>3</b>	<b>Литературная жизнь Рыбинска в 20 в.</b>	<b>30</b>					
3.1	Литературная жизнь Рыбинска в 20 в.	2	2		лекция	беседа	
3.2	А.А. Сурков Жизнь и творчество	2	2		рассказ, анализ стихов		сборник стихов, портрет
3.3	Тема природы в творчестве А. Суркова	2	1	1	анализ стихов	отзывы о стихах	фотоматериалы, газеты
3.4	Военная лирика, песни на стихи А. Суркова	2	1	1	словарная работа		словари, музыкальные записи
3.5	Проба пера. Сочинение стихов	2		2	сочинения	выразительное чтение	
3.6	Экскурсия в СОШ № 28 имени А. Суркова	2		2	экскурсия	отзыв	
3.7	Индивидуальное занятие. Подготовка к публичному выступлению.	2		2			
3.8	Л.И. Ошанин. Жизнь и творчество	2	2		лекция с элементами беседы	вопросы	портрет, фотоматериалы
3.9	Стихи Л.И. Ошанина о Рыбинске. Песни на его стихи	2	1	1	анализ стихов	выразительное чтение, отзывы	музыкальные записи, сборники
3.10	М. Рапов. Жизнь и творчество. Повесть «Зимогоры»	2	2		комментированное чтение	иллюстрации	текст произведения
3.11	С.В. Михалков Жизнь и творчество	2	2		беседа с элементами лекции	доклады	выставка книг, портрет
3.12	Стихи и басни С.Михалкова	2	1	1	комментированное Чтение	инсценирование	текст
3.13	Экскурсия в городской музей «Дворянская	2		2	инсценирование		

	усадьба»						
3.14	Творческая мастерская. Сочиняем и инсценируем басни	2		2			
3.15	Детские страницы местной печати	2	1	1	работа с периодикой	сообщения	
<b>4</b>	<b>История театра в Рыбинске</b>	<b>6</b>					
4.1	Рыбинский драматический театр	2	2		лекция	беседа	фотоматериалы
4.2	Посещение театра	2		2			
4.3	Инсценирование в стиле театра Петрушки	2		2	инсценирование		
<b>5</b>	<b>Литературная карта Рыбинска</b>	<b>10</b>					
5.1	Имена писателей на карте Рыбинска	2		2	сбор материалов	карта	
5.2	Экскурсия по городу	2		2	экскурсия	отзыв	
5.3	Краеведческое ориентирование	2		2	творческое задание	место команды	
5.4	Литературная карта Рыбинска	2		2	оформление	карта	
5.5	Презентация литературной карты	2		2	выступления	отзывы	
<b>6</b>	<b>Итоги работы</b>	<b>2</b>					
6.1	Итоги работы. Итоговый контроль	2	2		тестирование творческое задание	тест	
	Итого:	72	32	40			

**Введение (2 ч.)** Цель курса

**Литературная жизнь Рыбинска в 18-19 в.в. (22 ч.)**

*Теория (11 ч.)* Основы научно- краеведческой работы. И.З. Суриков - крестьянский поэт, автор песни «Рябинушка В. Гиляровский «Поэт, бурлак и крючники» Рыбинцы - герои Гиляровского». Создание образа об одном экспонате музея. Место Рыбинска в культурной жизни России. Рыбинск в литературе 19 в. Вспоминания о Рыбинске знаменитых людей.

*Практика (11 ч.)* Экскурсия в городской музей. Выбор темы, работа по сбору материала. Подготовка наглядного материала к докладу. Компьютерная презентация.

**Литературная жизнь Рыбинска в 20 в. (30 ч.)**

*Теория (15 ч.)* А.А. Сурков Жизнь и творчество. Тема природы в творчестве А.Суркова. военная лирика, песни на стихи А.Суркова. Л.И. Ошанин. Жизнь и творчество. Стихи Л.И. Ошанина о Рыбинске. Песни на его стихи. М. Рапов. Жизнь и творчество. Повесть «Зимогоры». С.В. Михалков Жизнь и творчество. Стихи и басни С.Михалкова. Детские страницы местной печати.

*Практика (15 ч.)* Проба пера. Сочинение стихов. Экскурсия в СОШ № 28 имени А. Суркова. Подготовка к публичному выступлению. Экскурсия в городской музей «Дворянская усадьба». Творческая мастерская. Сочиняем и инсценируем басни.

**История театра в Рыбинске (6 ч.)**

*Теория (2 ч.)* Рыбинский драматический театр.

*Практика (4 ч.)* Посещение театра. Инсценирование в стиле театра Петрушки.

**Литературная карта Рыбинска (10 ч.)**

*Практика (10 ч.)* Экскурсия по городу. Литературная карта Рыбинска. Презентация литературной карты.

**Итоги работы (2 ч.)** Итоговый контроль.

## Учебно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	Название разделов и тем занятий	Кол-во часов			Формы, методы, приёмы занятий	Формы контроля	Дидактическое и наглядные материалы
		всего	теория	практика			
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>					
1	Цель курса. Задачи на новый учебный год. Инструктаж по ТБ. Начальный контроль		2		беседа, инструктаж, тестирование	тест	
<b>2</b>	<b>Литературная жизнь Рыбинска в 18-19 веках</b>	<b>12</b>					
2.1	Рыбинск литературный 18-19 века (обзор)		2		лекция		«Рыбинск в документах и материалах»
2.2	Место Рыбинска в культурной жизни России. Экскурсия в школьный музей		1	1			фотографии старого города
2.3	Воспоминания о Рыбинске выдающихся людей (К. Ушинский, А. Куприн, М.Е. Салтыков - Щедрин, А.С. Аксаков)		1	1	рассказ, анализ текста, словарная работа		фотографии писателя, «Письма» А.С. Аксакова
2.4	«Сохранивший сокровище» А.И. Мусин-Пушкин. Экскурсия в городской музей		1	1	рассказ, беседа, мини-сочинение		«Слово о полку Игореве» - иллюстрации и портреты
2.5	«Продолжатели некрасовских традиций» (Ф.Смуров, Ф.Слепушкин, Ю. Жадовская, Н. Свешников). Литературная гостиная. Промежуточный контроль		1	1	художественное чтение, инсценирование	викторина	
2.6	Л.А. Трефолов «Три		1	1	беседа,		музыкальны

	«Дубинушки». Волга – река бурлацкого труда				прослушивание муз.записей		е записи, портрет, иллюстрации
<b>3</b>	<b>Литературная жизнь Рыбинска в 20 веке</b>	<b>29</b>					
3.1	«Обращение к прошлому раскрывает настоящее» (писатели-историки: В. Замыслов, В. Московин)		1	1	беседа, сообщения учащихся		
3.2	«Всех нас обнимает любовь» литературное творчество А.А. Золотарева		2	2	анализ очерков-некрологов, сообщения		тексты очерков, портреты
3.3	«Влюбленная в Рыбинск» Л.М. Марасинова		1	1	вечер памяти		портрет, публицистика, видеоматериалы
3.4	Творчество Ю. Кублановского		1	1	анализ стихов, сообщения		портрет, тексты произведений
3.5	Развитие литературных традиций в творчестве В. Забелина, Е. Савиной, Е. Чагиной, З.Крыловой			4	сопоставительный анализ		сборники произведений, местная периодика
3.6	«Здесь прописано сердце моё». Стихи о Рыбинске В.Г. Малеванца		1	1	презентация, анализ стихов		материалы личного архива, периодическая печать
3.7	Поэтическая династия Тухтиных		1	1	работа с презентацией, анализ произведений, сообщения		сборники «Мелодии уходящего века», «Надпись на Рейхстаге»
3.8	Военные мемуары Н.Поливина, Н. Вакурина		1	1	беседа		тексты
3.9	Стихи, ставшие песнями (Ю.Бирюков)		1	3	прослушивание аудиозаписей,		аудиозаписи сборники фотографий

					сообщения		
3.10	Встречи с местными поэтами		2				
3.11	Литературно-музыкальная композиция			2		викторина, конкурс чтецов	
<b>4</b>	<b>Драматургия</b>	<b>10</b>					буклет о Рыбинском театре
4.1	Н. Цветкова Драма «Монах а миру»		1	3	выразительное чтение, анализ		
4.2	Пьеса Н. Цветковой «Дачники»		1	1	художественное чтение		
4.3	Посещение Рыбинского театра драмы.		1	1			
4.4	Обсуждение спектакля			2			
<b>5</b>	<b>Литературная карта Рыбинска</b>	<b>6</b>					схема Рыбинска
5.1	Продолжение работы над картой Литературных мест		2	2	практическая работа	карта	
5.2	Заключительное занятие. Итоговый контроль		1	1		тест	
<b>6</b>	<b>Исследовательская деятельность</b>	<b>14</b>					
6.1-6.11	Выбор темы. Биографический аппарат. Работа в библиотеке. Индивидуальная помощь обучающимся в написании работ, докладов, рефератов. Подготовка публичных выступлений		2	12			
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>28</b>	<b>44</b>			

## Содержание программы 2 года обучения

**Введение (2 ч.)** Цель курса

**Литературная жизнь Рыбинска в 18-19 веках (12 ч.)**

*Теория (7 ч.)* Рыбинск литературный 18-19 века. Место Рыбинска в культурной жизни России. Воспоминания о Рыбинске выдающихся людей (К. Ушинский, А. Куприн, М.Е. Салтыков-Щедрин, А.С. Аксаков). «Сохранивший сокровище» А.И. Мусин-Пушкин. «Продолжатели некрасовских традиций» (Ф.Смуров, Ф. Слепушкин, Ю. Жадовская, Н. Свешников). Л.А. Трефолев «Три «Дубинушки».

*Практика (5 ч.)* Экскурсия в школьный музей. Экскурсия в городской музей

**Литературная жизнь Рыбинска в 20 веке (29 ч.)**

*Теория (11 ч.)* «Обращение к прошлому раскрывает настоящее» (писатели-историки: В. Замыслов, В. Московин). «Всех нас обнимает любовь» литературное творчество А.А. Золотарева. Творчество Ю. Кублановского. Развитие литературных традиций в творчестве В. Забелина, Е. Савиной, Е. Чагиной, З. Крыловой. «Здесь прописано сердце моё». Стихи о Рыбинске В.Г. Малеванца. Поэтическая династия Тухтиных. Военные мемуары Н.Поливина, Н. Вакурина. Стихи, ставшие песнями (Ю.Бирюков). Встречи с местными поэтами.

*Практика (18 ч.)* Вечер памяти Л.М.Марасиновой. Литературно-музыкальная композиция

**Драматургия (10 ч.)**

*Теория (3 ч.)* Н. Цветкова Драма «Монах а миру». Пьеса Н. Цветковой «Дачники»

*Практика (7ч.)* Посещение Рыбинского театра драмы. Обсуждение спектакля

**Литературная карта Рыбинска (6 ч.)**

*Теория (3ч.)* Продолжение работы над картой Литературных мест

*Практика (3ч.)* Продолжение работы над картой Литературных мест

**Исследовательская деятельность (14 ч.)**

*Теория (2 ч.)* Выбор темы исследовательской работы. Биографический аппарат

*Практика (12 ч.)* Работа в библиотеке. Написание работ, докладов, рефератов. Подготовка публичных выступлений



## Список литературы и других материалов

### Для учителя

1. Астафьев А., Астафьева Н. Писатели Ярославского края. 1990. – 282 с.
2. Градов К.П. Родное– Рыбинск.: Рыбинское подворье, 1999. – 112 с.
3. Краско А.В. Несколько слов начинающему генеологу// Тальцы, 2003. – 176 с.  
«Литературные страницы» местных газет
4. Михайлов А.В. Рыбинск. Путешествие по Крестовой. – Рыбинск.: изд. ОАО «Рыбинский дом печати», 2006. – 92 с.
5. Петухова Н.А. Город, который мы сохранили// Рыбинская неделя №8, 2001.
6. Романов Д. Рыбинск в судьбах замечательных людей. – Рыбинск.: Рыбинское подворье, 1997. – 108 с.
7. Рыбинск и рыбинцы в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945 г.г.)  
//Документальный сборник. – Рыбинск.: Михайловский посад, 2005
8. Рыбинск. Документы и материалы истории города/ под. ред.Кутузова В.Д. – Ярославль, 1980. – 438 с.
9. Страницы истории рыбинского музея. – Рыбинск, 2010. – 52 с.
10. Чубухова Ю.И. Правьте на звезды. Рыбинский край в отечественной науке XIX – XX в.в. – Рыбинск.: Рыбинское подворье,1999. – 528 с.
11. Ярославль и ярославцы в литературе / Сост. Астафьева А. – Ярославль, 1997. – 128 с.
12. Ярославский край. Сборник документов по истории края. – Ярославль.: Верхне - Волжское кн. изд.,1972. – 272 с.

### Для учащихся

1. Аксаков И. Письма из провинции. – Москва.: Правда, 1991. – 299 с.
2. Вакурин Б. Страницы жизни. – Рыбинск, 1998. – 299 с.
3. Герои огненных лет. – Ярославль.: Верхне -Волжское кн. изд., 1985. – 368 с.

4. Имена на обелиске «Мемориала» / Сост. Рябой В.И. – Рыбинск.: Рыбинское подворье, 1995. – 192 с.
5. Кольшкин И.А. В глубинах полярных морей. – Ярославль, 1998. – 192 с.
6. Коридор. – Ярославль.: Дебют, 1991.
7. Крылова З. Ничто откладывать нельзя. – Рыбинск, 2002. – 76 с.
8. Кублановский Ю. Избранное. – Москва.: Моск. раб., 1993. – 224 с.
9. Марасинова Л. Моим землякам. – Рыбинск.: Формат-принт, 2001. – 100 с.
10. Ошанин Л. Стихи. – Москва.: Современник, 1990. – 240 с.
11. Поливин Н. Прошёл огонь, воду... (Из истории пограничника 1939-1945). – Рыбинск, 1996. – 86 с.
12. Портер М.А. Рыбинск. Где эта улица? – Рыбинск.: Михайловский посад, 1995. – 141 с.
13. Прялков А. М.Е. Салтыков-Щедрин в Ярославском крае. – Ярославль.: Ярославское кн. изд., 1954. – 126 с.
14. Рапов М. Зимогоры. – Москва.: Худ. литература, 1974. – 380 с.
15. Рапов М. Зори над Русью. – Москва.: Худ. литература, 1981. – 800 с.
16. Романова Е. И воскреснет мир. – Рыбинск, 1996
17. Рыбинск и рыбинцы в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945 г.г.)  
//Документальный сборник. – Рыбинск.: Михайловский посад, 2005
18. Рыбинск.//Альбом. – Москва.: Инкомбум, 1998
19. Сицкий А. Расскажу о себе. – Ярославль.: Верхне -Волжское кн. изд., 1990. – 102 с.
20. Смирнов И. Дорогие имена. – Ярославль.: Верхне -Волжское кн. изд., 1988. – 320 с.
21. Суриков И. Л. Трефолев Стихотворения. – Ярославль.: Верхне -Волжское кн. изд., 1983. – 255 с.

22. Сурков А. Избранное. – Москва.: Худ. литература, 1990. – 380 с.
23. Человек, полюби человека. – Ярославль.: Верхне -Волжское кн. изд.,1991
24. Якушев Н. Курганы. – Ярославль.: Верхне -Волжское кн. изд.,1976. – 192 с.
25. Ярославский альманах (вып. 1997-2003 гг.)